

## Les Fines Bouches

**Auteur :** Jean-Pierre Dopagne

---

**Editions :** Editions Lansman

---

**Création :** Festival de Spa 2007

---

**Thème :** Société, solitude, vivre ensemble, racisme

---

**Genre :** Comédie dramatique

---

**Forme :** Dialogue

---

**Durée :** 1h20

---

**Distribution :** 3 hommes

---

### Commentaires :

**L'auteur interdit formellement toute interprétation des rôles par des femmes.**

---

### Synopsis :

Pour l'homme stressé d'aujourd'hui, les autorités politiques ont créé un espace de silence absolu où chacun, au gré de ses envies, vient flâner, méditer, rêver ou ruminer...

Dans cette zone de non échange où le repli sur soi est presque religieux, Albert et Fernand se retrouvent pour partager leurs silences respectifs. Mais voilà que Lucien vient percer cette bulle de bien-être : il ose parler ! Comment ces hommes vont-ils apprendre à s'approprier et entrer dans la spirale des incompréhensions tout en respectant la consigne ?

L'auteur utilise autant les silences éloquentes que les ruses de l'écriture pour démasquer les absurdités de la société.

---

### Extrait :

**Lucien :** Non mais je rêve ! J'ai affaire à deux fous. A deux cinglés. Enfin ! Nous vivons une époque où le monde entier se plaint que plus personne ne porte intérêt à son voisin, où le monde entier se lamente parce que chacun vit dans sa solitude sans un regard pour autrui... Moi, je vous dis bonsoir ; et vous, vous me provoquez en duel !

**Albert :** Nous vivons cette époque que vous décrivez, monsieur...

**Fernand :** Nous sommes d'accord avec vous.

**Albert :** ...mais cette époque est aussi une époque où plus personne ne respecte la moindre règle. Relisez le règlement de cette salle: "article premier: le silence absolu est de rigueur".

---

---